AAIC Action Artistique Inter Culturelle

Nous avons souvent de l'Amérique latine une vision très cliché et pensons très vite à la peinture naïve indigéniste ou au muralisme mexicain et à l'art colonial.
Bien sûr, ces courants sont très présents dans l'histoire, la culture, les pratiques et les réalités de chacun de ces pays, de façon plus ou moins forte, mais il faut pouvoir apprécier d'une façon plus large la multiplicité du travail artistique actuel de ce continent.
On peut classer de façon sommaire l'Art latino-américain en trois groupes assez bien définis :
- l'indo-latino-américain, dont l'exemple est sans doute l'art mexicain,
- l'afrolatino-américain, que l'on retrouve en Amérique centrale, aux Caraïbes et aussi, quoique partiellement, au Brésil, enfin,
- l'eurolatino-américain, qui pourrait être représenté par l'Art de l'Amérique du Sud.
Mais dans l'ensemble, n'importe quel artiste de l'Amérique latine peut puiser son inspiration dans tout ou partie de ces groupes.

Galerie

" A l'Ecu de France "

1, rue Robert Cahen 78220 Viroflay

En voiture :
20 min de Paris par la Porte de St Cloud
10 min de Versailles par l'Avenue de Paris
Parking de la bibliothèque payant (1.10 /H)

En train :
20 mn de la gare St Lazare
> Viroflay rive droite
15 mn de la gare Montparnasse
20 mn de Invalides RER C
> Viroflay rive gauche

En bus :
Ligne 171 Pont de Sèvres
Arrêt «Grâce de Dieu»

VILLE DE VIROFLAY

Les artistes

Kinkas Caetano
Gustavo Kortzars
Jorge López Palacios
Dominique Mac Avoy
Cristina Martínez
Mario Murúa
Walter Nascimento
Ismael Olabarrieta
César Coronado
Alberto Ramírez
Francisco Rivero
Francisco Rocca
Jacobo Rodríguez
Claralucía Sarmiento
Gloria Uribe
Jack Vanarsky

Il s'agit ici d'un ensemble composé d'artistes accomplis qui ont déjà, pour certains, des décennies de travail plastique ; les débuts du travail de Jacobo Rodriguez, par exemple, remontent aux années 40 ; d'autres aux années 70. Nous avons réuni dans cette exposition des styles, des lignes de travail plastique différents qui nous donnent une idée de la richesse et du rayonnement artistique latino-américain, tant en Ile-de-France qu'au niveau international. Nous avons intégré un jeune artiste, et deux artistes françaises qui, de par leur parcours et leur éclectisme, se prêtent avec leurs œuvres à ce dialogue avec l'Amérique latine.

Carlos Obregon
AAIC (Action Artistique et InterCulturelle)

Olivier LEBRUN, maire de Viroflay
conseiller général des Yvelines

Pascale ROCHERON,
maire-adjoint culture et urbanisme

vous invitent au vernissage de l'exposition

Dialogue avec l'art contemporain latino-américain

Jeudi 10 janvier à 19h
avec le groupe "Visa Latina"
Musiques latino-américaines

Quintìn Gutìerrez : Harpe
Luis IV : Cuatro
Noel Hernàndez : Percussion

Exposition du 10 janvier au 10 février 2013

Galerie " A l'Ecu de France "
1, rue Robert Cahen 78220 VIROFLAY

ouvert tous les jours de 14h à 19h - entrée libre
renseignements : 01 39 07 11 80
dac@ville-viroflay.fr - www.ville-viroflay.fr